



Zwei Ausstellungen bei Kicken in Köln

Eine Ausstellung „Ernst Fuhrmann: Die Pflanze als Lebewesen, Photographien 1925-1932“ (Bild links) eröffnet die Galerie Rudolf Kicken (5000 Köln 1, Albertusstr. 47/49) am Freitag, dem 30. November 1979 (18 bis 21 Uhr). Der Titel der Ausstellung bezieht sich auf Ernst Fuhrmanns Bildband „Die Pflanze als Lebewesen“, der als ein Hauptwerk der photographischen „Neuen Sachlichkeit“ gilt.

Gleichzeitig mit dieser Ausstellung werden

in der Galerie Rudolf Kicken zwei Portfolios vorgestellt: „Paul Citroen, 10 Photographien“ (Bild rechts) und „Umbo, Photographien 1927-1930“. Beide Mappen enthalten vom Künstler überwachte und signierte Neuabzüge in kleiner und numerierter Auflage. Sowohl der in Holland lebende Citroen, als auch der in Hannover lebende Otto Umbehrr (Künstlernamen „Umbo“) werden bei der Eröffnung am 30. November anwesend sein.